

山川の色の溶けあふ鵜舟かな

野本 京

『現代詩ラ・メール』に出会う。新川和江と吉原幸子編集の、女性による女性のための詩誌。俳句欄に投句。選者の黒田杏子さんとのご縁で「寂庵あんず句会」にも参加。高知で湘子や晴子の指導句会を開催し、県外の指導句会にも出かけ、多作を楽しんだ頃。

昭和六十二年作